

SABORES Y LENGUAS

B o g o t á

agosto 5 de 2005 – octubre 2 de 2005

museodebogota

Sede Centro Cultural Planetario – Calle 26 No. 6 -07



El **museodebogota** perteneciente al Instituto Distrital de Cultura y Turismo, la Embajada de España, Antoní Miralda y el Food Cultura Museum inaugurarán a partir del 5 de agosto, en la Sede Centro Cultural Planetario – Calle 26 No. 6 -07, la exposición **SABORES Y LENGUAS: BOGOTÁ**.

Este proyecto se fundamenta en la idea de formar una colección de platos, como contenedores de la **memoria colectiva** y de la **sabiduría culinaria** de diferentes lugares. El itinerario incluye 13 ciudades de las cuales ya se han visitado Miami, Caracas y Lima. Bogotá será el cuarto escenario, desde donde saldrá hacia Buenos Aires para luego continuar su recorrido por La Habana, Managua, México, Montevideo, San Juan, Santo Domingo, Madrid y por último, Barcelona, sede del futuro **Food Cultura Museum**.

Con énfasis en la relación entre ciudad y gastronomía como generadora de conocimiento urbano, para el caso de Bogotá, no sólo se busca el reconocimiento culinario de la ciudad sino también indagar en las costumbres propias que, a través de expresiones, rituales, formas de cocinar y comer los alimentos; contribuyen a fomentar el conocimiento sobre nuestra **identidad colectiva** circunscrita a un área metropolitana de 8 millones de habitantes.

“Cada plato es el condensado, lenguaje de una ciudad concreta. En él se presenta la imagen universal de la lengua humana y un mapa de la ciudad específica, rodeado de expresiones y frases que representan el destilado de una inmensa base de datos proporcionados por personas que viven en esa ciudad”.

La colección de platos es un proyecto en proceso que forma parte del **Food Cultura Museum** que busca reunir información de distintas ciudades del mundo para alimentar el **Archivo Food Cultura**, archivo de la cultura de la comida (rituales, recetarios, leyendas,...). Se trata de una propuesta abierta en la que se espera contar con amplia participación de espectadores, quienes tendrán la posibilidad de comentar, corregir y ampliar el contenido de la misma.

Puesto que la obra artística no está acabada sino que resulta de una serie de aproximaciones sucesivas dentro del proceso sin fin del **Food Cultura Museum**, la invitación incluye artistas, escritores, historiadores, arquitectos y personas de todas las disciplinas interesadas en plasmar en los platos de la colección sus percepciones y analogías acerca del tema, como parte del bagaje cultural-culinario, para así configurar de manera colectiva un **diálogo intercultural**, especie de memoria poética, en permanente actualización, de la cocina contemporánea.

I n f o r m e s

2 81 41 50

mdb@idct.gov.co

www.museodebogota.gov.co

El **museodebogotá** es un espacio cultural para el encuentro de diferentes experiencias de la vida urbana, que propicia reflexiones sobre la ciudad y aporta en la construcción de la identidad y la memoria de los bogotanos.