

LOS LUNES EN EL MUSEO

Actividades paralelas a la exposición

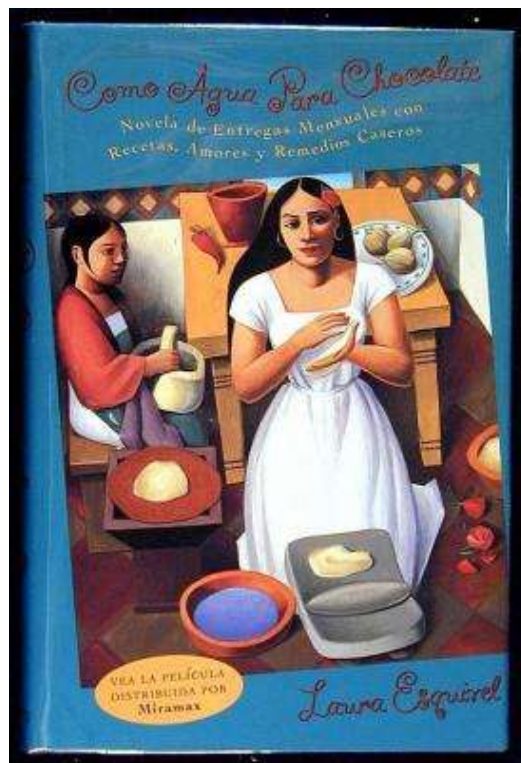
“SABORES Y LENGUAS: BOGOTA”

En la Sala Oriol Rangel - Centro Cultural Planetario Distrital
LUNES 5 DE SEPTIEMBRE : 6 p m

PROYECCION

“COMO AGUA PARA CHOCOLATE ”

ALFONSO ARAU



ENTRADA LIBRE

Basada en la novela de la escritora [Laura Esquivel](#) quien también la adaptó para el cine. La película es parte de la producción del director Alfonso Arau y fue realizada en México en 1992. Los personajes principales son Lumi Cavazos quien representa el papel de Tita la hija menor de Mamá Elena (Regina Torné). Tita tiene que postergar su relación con Pedro Musquiz (Mario Leonardi) porque las rígidas costumbres familiares la obligan a cuidar a su madre hasta que muera. La cocina se convierte en el refugio y la sede de una curiosa variante del poder femenino. Entre la comedia, el melodrama y el realismo mágico, la historia atraviesa por la Revolución Mexicana y presenta algunas ideas sobre la condición de la mujer, el machismo, y el amor.

MUSEODEBOGOTÁ

Director de la película

ALFONSO ARAU INCHAUSTEGUI

Nacido en México, Distrito Federal el 11 de enero de 1932
A dirigido las siguientes producciones:

Picking Up the Pieces (1999)

To Catch a Falling Star (1999)

A Walk in the Clouds (Un paseo por las nubes) (1995)

Como agua para chocolate (1992)

Chido guan (Tacos de oro) (1985)

Mojado Power (1979)

Calzonzin inspector (1973)

El águila descalza (1969)



EL MUSEO DE BOGOTÁ abrió sus puertas al público en diciembre de 2003, tomando las colecciones del antiguo "Museo de Desarrollo Urbano" fundado en 1969. El Museo de Bogotá es el museo de la ciudad del Distrito Capital (DC) de Colombia. Como tal busca dar cuenta, no sólo de la historia de Bogotá, sino también de los procesos culturales, sociales y urbanos que afectan y configuran, en la actualidad, un área metropolitana de cerca de 8 millones de habitantes.