

# **lunes en el museo**

a propósito de

**La ciudad de la luz**  
**Bogotá y la Exposición agrícola e industrial de 1910**

**lunes 28 de noviembre**  
charla

## **L as guías turísticas en los años treinta**



**ENTRADA LIBRE**

Bogotá se ha convertido para muchos en el imaginario del caos, del desorden y de la incertidumbre. Se ha desplegado en múltiples capas, fragmentos que se cruzan y se tejen formando más de mil rostros que presentan como principal elemento en común la violencia. No obstante, esta ciudad que se desborda, que es imposible mantener en control, puede ser entendible como el resultado inevitable de la ruptura de los límites que pretendió implantar la modernidad.

**museodebogotá**

6:00 p.m. - Sala Oriol Rangel, Centro Cultural Planetario

# **museodebogotá**

**Sandra Marcela Gomez**

Historiadora

*“ Mi apuesta es generar interrogantes a cada lector, cuál es su ciudad, desde dónde la mira, desde dónde la siente, cuáles son sus límites, sus fronteras, no existe una, existen muchas, pero cuál es la suya, cómo la vive, cómo la construye, cómo la habita. Mi lucha es desear y recrear constantemente otras ciudades posibles, otros relatos, otras narraciones. Es sentir que desde mi entorno es posible crear cada día una Bogotá más humana, una Bogotá desde los afectos, desde los encuentros, desde la vida.”*



\* \* \*

**El museodebogotá** es un espacio cultural para el encuentro de diferentes experiencias de la vida urbana, que propicia reflexiones sobre la ciudad y aporta en la construcción de la identidad y la memoria de los bogotanos.

**museodebogotá**  
2 81 41 50 - [mdb@idct.gov.co](mailto:mdb@idct.gov.co)