

los lunes en el museo

Actividades paralelas a la exposición

"Metamorfosis de una Ciudad"

EN LA SALA ORIOL RANGEL - CENTRO CULTURAL PLANETARIO DISTRITAL

LUNES 27 DE JUNIO: 6 pm

CONFERENCIA

"Museos y paisajes urbanos. Una dialéctica en construcción."



ENTRADA LIBRE

Cuando se derriba un edificio o se excava en un lugar específico, desaparece un espacio familiar y se crea otro nuevo. Al mismo tiempo, se desvanece una determinada historia de uso y de significado que estaba asociada con ese lugar particular.

Hoy en día, la maquinaria y economías modernas pueden metamorfosear, de golpe, el paisaje urbano de una ciudad haciendo desaparecer calles, edificios, hitos... Prácticamente al mismo tiempo, y como reacción contra esta creciente fugacidad de las cosas, cada vez es mayor el "hambre racional por tener un cierto grado de pertenencia" y continuidad con el pasado.

El sentido común nos indica que sólo podremos gestionar correctamente el patrimonio y los paisajes urbanos de nuestras ciudades si nos damos cuenta que "heredar es también transformar" y que para transformar, es preciso conocer antes aquello que puede ser removido o alterado.

Dentro de esta tensión, los museos urbanos han constituido -y posiblemente continúan constituyendo- un poderoso instrumento para preservar este nuevo "derecho a la ciudad" que tienen los ciudadanos y que consiste en el acceso y conocimiento público de la historia de su ciudad.

En síntesis, la conferencia busca hacer comprender el papel que han desempeñado, históricamente, los denominados "museos urbanos o de ciudad" en relación a la gestión de los paisajes y memorias urbanas.

M U S E O D E B O G O T Á

Conferencista

EDMON CASTELL

Edmon Castell (1969) es **geógrafo** y **museólogo**.

Obtuvo en 1994 la licenciatura en **Geografía Humana** por la Universitat de Barcelona (UB). Posteriormente se especializó en gestión del patrimonio cultural a partir de una **maestría en Museología** por la misma UB.

En el campo de la museología inició su actividad como documentalista en la red de museos del área metropolitana de Barcelona y como investigador del departamento de Didáctica de Ciencias Sociales de la UB. En 1998 impulsó la campaña de preservación de los **Espacios Históricos de la Batalla del Ebro**. Más tarde, en 2002, fundó el **MUSEO DEL VIENTO**, un museo interdisciplinar de geografía, historia y antropología. Desde el 2003 ejerce como museólogo en el **MUSEO DE BOGOTÁ**, primer museo urbano o de ciudad en Colombia. Mucho más recientemente, ha sido designado para coordinar la primera especialización en Museología de la Universidad Nacional de Colombia.



* * *

MUSEO DE BOGOTÁ

"Las casas hacen un espacio urbano, pero son los ciudadanos los que hacen una ciudad"
J.J. Rousseau

El MUSEO DE BOGOTÁ abrió sus puertas al público en diciembre de 2003, tomando las colecciones y la trayectoria del antiguo "Museo de Desarrollo Urbano", fundado en 1969. Como museo urbano, el Museo de Bogotá es el museo de la ciudad del Distrito Capital (DC) de Colombia. Por ello busca dar cuenta, no sólo de la historia de Bogotá, sino también de los procesos culturales, sociales y geográficos que afectan y configuran, en la actualidad, un área metropolitana de cerca de 8 millones de habitantes.