

lunes en el museo

a propósito de
Metamorfosis de una ciudad
Bogotá en la lente de Paul Beer (1950-1970)

lunes 24 de octubre
charla

La revista PROA y la ciudad



ENTRADA LIBRE

LORENZO FONSECA, arquitecto y director de la REVISTA PROA, ilustrará la transformación del lenguaje arquitectónico de la ciudad de Bogotá hacia la modernidad a partir de su experiencia en este medio de comunicación que, desde 1946 ha liderado el tema.

museodebogotá

6:00 p.m. - Sala Oriol Rangel, Centro Cultural Planetario

museodebogotá

Lorenzo Fonseca

Arquitecto

Esta revista mensual comenzó a publicarse en agosto de 1946 como una de las primeras revistas colombianas especializadas en los temas de arquitectura, arte y diseño, y en la actualidad cuenta con más de 440 números, en los que se puede apreciar una valiosa reseña de la historia de la arquitectura y el diseño modernos en Colombia.



El **museodebogotá** es un espacio cultural para el encuentro de diferentes experiencias de la vida urbana, que propicia reflexiones sobre la ciudad y aporta en la construcción de la identidad y la memoria de los bogotanos.

museodebogotá
2 81 41 50 - mdb@idct.gov.co